



図書室だより



☆☆☆ おすすめ本のご案内 ☆☆☆

『そして、バトンは渡された』

瀬尾 まいこ：著（一般図書）

私には母親が2人、父親が4人いる。血の繋がりは関係なく、皆大事な存在。不思議な家族感で最初は戸惑いましたが、読み進めていくと悲しみなどは一切なく、ほのぼのとした作風に惹かれ、あっという間に読んでしまいました。なるほど、そんな感じな家族もあるのだなあとしみじみ思いました。バトンは知らず知らずに渡されていて、それは皆幸せを願ってのこと。悲惨な事件が多い中、このようになれたら誰しもが幸せになれるだろうと感じる一冊です。



2019年本屋大賞の第1位に選ばれました。是非、読んでみてください。

『ぼよよんのはら』

板橋 敦子：作・絵：いもとようこ（児童図書）

ほかほかあったか、はるのほらはとってもすてき。ぼよよんってふしぎなことがおこります!! みんなもいっしょにあそぼうよ!! とってもとってもかわいい一冊です。中は半分のページがあって、めくると... お友達が動物に「ぼよよん」って変身してしまうんです! 次のページをめくると... またまた大変身!! ちょっとした仕掛け絵があるので、子どもの心をくすぐると思います!! いもとさんの描く登場人物たちの笑顔が本当にほのぼのしていて、読み手も笑顔になる本だと思います。子ども達と一緒に変身ごっこっていうのもおもしろいと思います!! おすすめの一冊です。



広野町図書室 新着本入庫一覧

| 書名 | 著者名 | 巻数 | 出版社 |
|---------------------------------------|--------------|----|--------------|
| かみさまは小学5年生 | すみれ著 | | サンマーク出版 |
| こんな夜更けにバナナかよ | 渡辺 一史著 | | 北海道新聞社 |
| 夢も見ずに眠った。 | 絲山 秋子著 | | 河出書房新社 |
| わたし、定時で帰ります。 | 朱野 帰子著 | 1 | 新潮社 |
| わたし、定時で帰ります。ハイパーノースライト | 朱野 帰子著 | 2 | 新潮社 |
| ねこぼん | 横山 秀夫著 | | 新潮社 |
| 苦しかったときの話をしようか | 森岡 毅著 | | ダイヤモンド社 |
| 淀川八景 | 藤野 恵美著 | | 文藝春秋 |
| 一切なりゆき | 樹木 希林著 | | 文藝春秋 |
| 超効率勉強法 | メンタリストDaiGo著 | | 学研プラス |
| 迷路の外には何がある? | スペンサー・ジョンソン著 | | 扶桑社 |
| クックパッドピギナーズ | | | 扶桑社 |
| ゆーママの小分け冷凍おかずを詰めるだけ! 毎朝ラクする冷凍作りおきのお弁当 | 松本 有美著 | | 扶桑社 |
| 六甲かもめ食堂の野菜が美味しいお弁当 | 船橋 律子著 | | 成文堂新光社 |
| タニアドイツ流心地いい暮らしの整理術 | 門倉 多仁著 | | 三笠書房 |
| 剣道 質と実戦力を高める稽古法 | 香田 郡秀著 | | ベースボール・マガジン社 |
| 佐藤翔治のバドミントン世界最高の基本技術 | 佐藤 翔治著 | | ベースボール・マガジン社 |
| バドミントンの理論と実技 | 岸 一弘著 | | 大学教育出版 |
| バレーボール基本テク&練習法 | 大山 加奈監修 | | 実業之日本社 |
| 絶対拾う! つなげる! バレーボールリベロ必勝のポイント50 | 酒井 大祐監修 | | メイツ出版 |

| 書名 | 著者名 | 巻数 | 出版社 |
|----------------------------|-------------|----|-------|
| もったいないばあさんの知恵袋 | 真珠まり作・絵 | | 講談社 |
| 新しいジュニア野球入門 | 川村 卓監修 | | 池田書店 |
| マンガでよくわかる少年剣道 | 榎本 松雄監修 | | 大泉書店 |
| 5分後に意外な結末 | | 2 | 学研プラス |
| 5分後に意外な結末 | | 3 | 学研プラス |
| 5分後に意外な結末 | | 4 | 学研プラス |
| 5分後に意外な結末 | | 5 | 学研プラス |
| 5分後に意外な結末ex オレンジ色に燃える呪文 | 桃戸ハル編著 usi絵 | | 学研プラス |
| 5分後に意外な結末ex エメラルドに輝く風景 | 桃戸ハル編著 usi絵 | | 学研プラス |
| 5分後に意外な結末ex パラ色のトゲのある人生 | 桃戸ハル編著 usi絵 | | 学研プラス |
| 5分後に意外な結末ex チョコレート色のビターエンド | 桃戸ハル編著 usi絵 | | 学研プラス |
| もったいないばあさんかわをゆく | 真珠まり作・絵 | | 講談社 |
| もったいないばあさんのおいしいあいうえお | 真珠まり作・絵 | | 講談社 |
| もったいないばあさんまほうのくにへ | 真珠まり作・絵 | | 講談社 |
| もったいないことしてないかい? | 真珠まり作・絵 | | 講談社 |
| もったいないばあさん | 真珠まり作・絵 | | 講談社 |
| おしりたんてい かいとうとねらわれたはなよめ | トロエさく・え | | ポプラ社 |
| おしりたんていカレーなるじけん | トロエさく・え | | ポプラ社 |

図書室の開室時間について

開室時間は午前8時30分から午後5時15分となります。

6月の休室日のご案内

4日(火)・11日(火)
18日(火)・25日(火)

※図書室では、利用者から本のリクエストを受け付けています。また、ご家庭で不要となった本をリサイクル図書などとして活用しています。詳しくはスタッフまでお尋ねください。



問 広野町図書室 ☎0240-27-3211 e-mail: hirono-library@abelia.ocn.ne.jp

ALTカイルの

英語であれこれ 第13回



カイル・ホブス

April 2019

Spring vacation was relaxing.

春休みはのんびりしていました。

On the last day before school started back up I got invited by my friend to go with him and his English school to Tokyo Disneyland.

学校が始まる前日、友達に誘われて、彼とその英語学校の人と一緒に、東京ディズニーランドに行きました。

He wanted native English speakers to go and speak English to his students.

彼は、一緒に行ってくれて、学生たちと英語で話しをしてくれるネイティブ（英語を母国語とする人）を求めているのです。

We left at 4 a.m. by bus so we could arrive when the park opened.

私たちは午前4時にバスで出発し、開園時に到着しました。

Once there we were split into small groups.

一旦そこで私たちは小さなグループに分かれました。

My first group had my friend Nate and I with three high schoolers.

最初のグループは友達のネイティブと3人の高校生でした。



We went on a few rides such as Space Mountain, Star Tours, Splash Mountain, and the Haunted Mansion.

私たちは、様々なアトラクションに乗りました。

We had a lot of fun.

とても楽しかったです。

At lunch we all met up in Toontown for lunch and then switched groups.

お昼にみんなで集合し、ランチをし、グループを変更しました。

This time I was with Iris, Charles, and four elementary school and junior high school students.

今回はアイリス、チャールズ、そして4人の小・中学生と一緒にグループでした。

They had fast passes for Thunder Mountain and Splash Mountain so we rode those first.

彼らは「ファストパス（アトラクション優先入場システム）」を持っていたため、先に乗ることが出来ました。

Afterwards the kids wanted to ride Star Tours and then shop the rest of the afternoon.

その後、子どもたちはまたアトラクションに乗り、午後には売店に行きました。

We left the park at about 6 p.m. and headed back to Onahama. It was a fun day.

午後6時ごろにディズニーランドを立ち、小名浜に戻ってきました。とても楽しい一日でした。

School has also started up again.

学校が再開しました。

I was excited to see all of my previous sixth graders in junior high school.

私は以前受け持った6年生全員に中学校で会えて、ワクワクさせられました。

They have also doubled the number of elementary school classes that they are going to have this year so I have been very busy making lesson plans.

彼らは、小学校の頃の約2倍の英語の授業を受けることになるので、私はレッスンプランの作成に追われています。

I am looking forward to this year.

今年はとても楽しみです。

