野文芸

季題 当季自由句

広野 町葉月句会

塩 史子

美しき朝一番の茄子の花 出羽路より母への土産紅の花 長梅雨や育つは畦の草ばかり

山水

新を焼き支にこれで 万緑の五社山うつす砂防ダム 根本 大滝の音にも漬かる野天風呂 鮎を焼き友と一晩飲みあかす

鯨岡 生

先づけぶり曲げて踊りの輪に入り船頭の歌につき来る夏の鳶 梅雨晴や物干しなる程干せり

> 読経にも似て境内の蝉時雨 かなかなを総身に浴びて鍬洗う まどろみの夢に入りくる法師蝉

遠藤健太郎

夏雲の千変万化やまざりき 二度三度傘振り梅雨の憂拂ふ西 一匹の蚊に乱さるる夕餉かな 山 子

阿部 真生

白熱のパークゴルフや芝青し馬鈴薯の花の紫実り待つ 波音の海靄の奥よりとじきけり

田

川風に流されてゐる糸蜻蛉姉妹あかずにのぞく金魚玉 雨蛙出窓にかくれのど鳴らす

虎尾草にいくたびも水替えてゐる萱草の欠なるゝ姿なつかしい 万緑の野辺をのこして友逝きぬ

鯨岡 正子

定年なき農の一生杉花粉 青嵐よろけつ、行く傘寿かな 大滝のしぶきをあびる湯治宿

宮下 純子

冷し酒のもてなしありて湯治宿紫陽花の雨の夕となりにけり

広野みなづき短歌会八 月詠草

(旧仮名使用 五十音順)

に在りせばと思ふ 猪狩ユリ子旧友の母は百歳を越ゆといふ吾が母も世聞きぬ米の不作を 長き梅雨終へたる今日を人々のうわさに

真あかず眺むる 朝の陽がまぶしく映ゆる窓の辺に娘の写

まずなやみ深まる 小澤 健次孫の顔を想ひて画布に向かへども筆は進

耳しひの夫との会話難儀なり特製手話の 老い二人の会話の声に驚きて何事なりと

> らに般若心経を 菅原 泰郎早朝に心しずめて誦しをりぬただひたす どほどほどなして ちっぽけな感傷抱き生きてをり厨ごとな ことの夛きを思ふ 生きるとは辛い運命と思ひつつ耐えゆく

の気持引き締む 田副 耕一起き出でて仰げば今日も良き日和配達前 里の白石の町 年どしのお盆に詣でなつかしむ亡父の郷

梅雨小雨静かなりせば旅立ちし心にしむ **しの声ほそぼそとして** 背戸山の霧にこもりて聞こえくるひぐら る一つ思ひ出 新田

> 亡母に似て来し鏡の笑顔 起きぬけににっこり笑えとマニュアル本 らの読経の声 修行後は本寺の住持になるといふ若き僧 道バスは徐行す 黒ぐろと崩れ落ちたる跡見ゆる雨後の崖 く手にそぞろ雪渓せまる 山内 洋子

雨しぶき視界せばまるケーブルカーの行

はる米寿の宴に 心処に燦とかがやく思ひ出か友ありて祝

たる事実
思ひ出とう心の蔵にまた一つ米寿祝はる み心づかひ 家ごもり呆たる吾に賜はれる友らの篤き

溢れくる篤き思ひに言葉なくつつしみて

無意識に過しきたりて 膳の箸をいただく 「米寿」とふ言葉

名湯に友ら出でゆきし室に一人残り噴き くる思ひ「良き師良き友」 しみらに意識に根づく

残世のいくばくはしらず露の世を心つつ しみ生きねばならぬ

の思ひペンにしたたむ 送られて帰り来し夜をし みじみと佳き日 山口 歌子